

Ring Ding Did A Little La Di Oh

Improver
A: 32 und B: 16 Counts
4-wall Line Dance
phrased
A, B, A, B, A, B, A, B, A+Tag, B, B

Choreographie: Julian Strycharz, Annette Wulf-Strycharz

Musik: Ring Ding (A Scotman's Story) von Nathan Evans

Beginn nach 8 counts Intro

Teil A:

Step, step, Mambo step, back, back, coaster step

- | | |
|------|---|
| 1, 2 | mit rechts einen Schritt vor, mit links einen Schritt vor |
| 3&4 | mit rechts einen Schritt vor, das Gewicht zurück auf den linken Fuß, mit rechts einen Schritt zurück |
| 5, 6 | mit links einen Schritt zurück, mit rechts einen Schritt zurück |
| 7&8 | mit links einen Schritt zurück, den rechten Fuß neben dem linken abstellen, mit links einen Schritt nach vorn |

Shuffle r, shuffle l, step-1/2 turn, stomp 2x

- | | |
|------|--|
| 1&2 | mit rechts einen Schritt nach vorn, den linken an den rechten Fuß heransetzen, mit rechts einen Schritt nach vorn |
| 3&4 | mit links einen Schritt nach vorn, den rechten an den linken Fuß heransetzen, mit links einen Schritt nach vorn |
| 5, 6 | mit rechts einen Schritt nach vorn, eine halbe Drehung linksherum auf beiden Ballen, das Gewicht ist dann auf dem linken Fuß (6 Uhr) |
| 7, 8 | den rechten Fuß neben den linken aufstampfen, den linken Fuß neben dem rechten aufstampfen |

step-clap 2x, out-out-in-in 2x

- | | |
|-----|---|
| 1&2 | mit rechts einen Schritt nach vorn, 2x klatschen |
| 3&4 | mit links einen Schritt nach vorn, 2x klatschen |
| &5 | mit rechts einen kleinen Schritt diagonal nach rechts vorn, mit links einen kleinen Schritt diagonal nach links vorn |
| &6 | mit rechts einen kleinen Schritt diagonal nach links hinten (zurück in die Mitte), den linken Fuß neben dem rechten Fuß abstellen |
| &7 | mit rechts einen kleinen Schritt diagonal nach rechts vorn, mit links einen kleinen Schritt diagonal nach links vorn |
| &8 | mit rechts einen kleinen Schritt diagonal nach links hinten (zurück in die Mitte), den linken Fuß neben dem rechten Fuß abstellen |

kick, kick, sailor step, kick, kick, sailor 1/4 turn

- | | |
|------|--|
| 1, 2 | mit dem rechten Fuß nach vorn kicken, mit dem rechten Fuß diagonal nach rechts vorn kicken |
| 3&4 | den rechten Fuß hinter den linken kreuzen, mit links einen Schritt nach links, das Gewicht zurück auf den rechten Fuß |
| 5, 6 | mit dem linken Fuß nach vorn kicken, mit dem linken Fuß diagonal nach links vorn kicken |
| 7&8 | den linken Fuß hinter den rechten kreuzen, dabei 1/4 Drehung links herum, mit rechts einen Schritt nach rechts, das Gewicht wieder zurück auf den linken Fuß (3 Uhr) |

Tag / Brücke: nach dem 5. mal Teil A die letzte Sequenz noch einmal tanzen

Teil B:

Point 2x, heel switches, cross rock, chasse

- | | |
|------|--|
| 1&2& | den rechten Fuß nach rechts auftippen, den rechten Fuß neben dem linken abstellen, den linken Fuß nach links auftippen, den linken Fuß neben dem rechten abstellen |
| 3&4& | die rechte Ferse nach vorn auftippen, den rechten Fuß neben dem linken abstellen, die linke Ferse nach vorn auftippen, den linken Fuß neben dem rechten abstellen |
| 5, 6 | den rechten Fuß über den linken kreuzen, das Gewicht zurück auf den rechten Fuß |
| 7&8 | mit rechts einen Schritt nach rechts, den linken Fuß neben dem rechten Fuß abstellen, mit rechts einen Schritt nach rechts |

Cross rock, Chasse, Point 2 x, heel, stomp 2x

- | | |
|------|--|
| 1, 2 | den linken Fuß über den rechten kreuzen, das Gewicht zurück auf den linken Fuß |
| 3&4 | mit links einen Schritt nach links, den rechten Fuß neben dem linken Fuß abstellen, mit links einen Schritt nach links |
| 5&6& | den rechten Fuß nach rechts auftippen, den rechten Fuß neben dem linken abstellen, den linken Fuß nach links auftippen, den linken Fuß neben dem rechten abstellen |
| 7&8 | die rechte Ferse nach vorn auftippen, den rechten Fuß neben dem linken aufstampfen, den linken Fuß neben dem rechten Fuß aufstampfen |

Wiederholung bis zum Ende