

Don't Stop The Music

Intermediate
Eastcoast
Phrased
32/48 counts
4-wall-Line Dance



Choreographie: Julian Strycharz

Musik: Cruisin' For A Bruisin' von Ross Lynch,
Jason Evigant und Grace Philipps

A-A-1/2A-B-A-A-1/2A-B-T1-A-A-A-3/4A-T2-B-B-T1-T1

Teil A

Rocking chair, 1/4 turn left, touch, 1/2 turn left, touch

- 1-2 mit rechts einen Schritt nach vor, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 mit rechts einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 mit rechts einen Schritt nach vorn, dabei 1/4 Drehung links herum, den linken Fuß neben dem rechten auf tippen (9 Uhr)
- 7-8 mit links einen Schritt zurück, dabei 1/2 Drehung links herum, den rechten Fuß neben dem linken auf tippen (3 Uhr)

Grapevine to the right, touch, grapevine to the left, brush

- 1-2 mit rechts einen Schritt nach rechts, den linken hinter den rechten kreuzen
- 3-4 mit rechts einen Schritt nach rechts, den linken neben dem rechten auf tippen
- 5-6 mit links einen Schritt nach links, den rechten hinter den linken kreuzen
- 7-8 mit links einen Schritt nach links, den rechten Fußballen nach vorne schnellen lassen und dabei über den Boden schleifen lassen
(hier in Wand 3 (Richtung 9 Uhr) und Wand 7 (Richtung 6 Uhr) abbrechen und Teil B tanzen)

Toe struts with snaps 4 x

- 1-2 mit dem rechten Fußballen einen Schritt nach vorn, die Verse absinken lassen, dabei mit den Fingern schnipsen
- 3-4 mit dem linken Fußballen einen Schritt nach vorn, die Verse absinken lassen, dabei mit den Fingern schnipsen
- 5-6 mit dem rechten Fußballen einen Schritt nach vorn, die Verse absinken lassen, dabei mit den Fingern schnipsen
- 7-8 mit dem linken Fußballen einen Schritt nach vorn, die Verse absinken lassen, dabei mit den Fingern schnipsen

(in der 12. Wand hier Tag2 anhängen, Richtung 6 Uhr, dann Teil B tanzen)

Rock step, shuffle back, back rock, shuffle forward

- 1, 2 mit rechts einen Schritt nach vor, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 mit rechts einen Schritt zurück, den linken Fuß an den rechten heransetzen, mit rechts einen Schritt zurück
- 5-6 mit links einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 mit links einen Schritt nach vorn, den rechten Fuß an den linken heransetzen, mit links einen Schritt nach vorn

Teil B

Rocking chair, shuffle forward, turn-shuffle 1/2 right

- 1-2 mit rechts einen Schritt nach vor, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 mit rechts einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 mit rechts einen Schritt nach vorn, den linken Fuß an den rechten heransetzen, mit rechts einen Schritt nach vorn
7&8 mit links einen Schritt nach vorn, dabei 1/4 Drehung rechts herum, den rechten Fuß an den linken heransetzen, mit links einen Schritt zurück, dabei 1/4 Drehung rechts herum (6 Uhr)

Back rock, shuffle forward, 1/2 turn right 2 x, stomp 2 x

- 1-2 mit rechts einen Schritt nach vor, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 mit rechts einen Schritt nach vorn, den linken an den rechten heransetzen, mit rechts einen Schritt nach vorn
5-6 mit links einen Schritt zurück, dabei 1/2 Drehung rechts herum (12Uhr), mit rechts einen Schritt nach vorn, dabei 1/2 Drehung rechts herum (6 Uhr)
7 den linken Fuß neben dem rechten Fuß aufstampfen
8 den rechten Fuß neben dem linken Fuß aufstampfen

Chasse, 1/4 turn right, chasse, 1/4 turn right, chasse, 1/4 turn right, chasse

- 1&2 mit links einen Schritt nach links, den rechten Fuß an den linken heransetzen, mit links einen Schritt nach links
3&4 1/4 Drehung rechts herum, mit rechts einen Schritt nach rechts, den linken Fuß an den rechten heransetzen, mit rechts einen Schritt nach rechts
5&6 1/4 Drehung rechts herum, mit links einen Schritt nach links, den rechten Fuß an den linken heransetzen, mit links einen Schritt nach links
7&8 1/4 Drehung rechts herum, mit rechts einen Schritt nach rechts, den linken Fuß an den rechten heransetzen, mit rechts einen Schritt nach rechts (3 Uhr)

Diagonal back rock, kick-ball-cross, grapevine to the left, touch

- 1-2 1/8 Drehung links herum, mit links einen Schritt zurück, das Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1 Uhr 30)
3&4 mit links einen Kick nach vorn, den linken Fuß neben dem rechten absetzen, mit dem rechten Fuß vor dem linken kreuzen
5-6 1/8 Drehung rechts herum, mit links einen Schritt nach links, den rechten Fuß hinter den linken kreuzen (3 Uhr)
7-8 mit links einen Schritt nach links, den rechten Fuß neben dem linken auftippen

Chasse turn 1/4 right, turn shuffle 1/2 right, back rock, kick-ball-step

- 1&2 mit rechts einen Schritt nach rechts, den linken Fuß an den rechten heransetzen, mit rechts einen Schritt nach vorn, dabei 1/4 Drehung rechts herum (6 Uhr)
3&4 mit links einen Schritt nach links, dabei 1/4 Drehung rechts herum, den rechten Fuß neben dem linken absetzen, mit links einen Schritt nach links, dabei 1/4 Drehung rechts herum (12 Uhr)
5-6 mit rechts einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 mit dem rechten Fuß einen Kick nach vorn, den rechten Fuß neben dem linken abstellen, mit links einen Schritt nach vorn

Out-out-in-in, rocking chair

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt nach diagonal rechts vorn, mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt nach diagonal links vorn
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt nach diagonal links zurück, den linken Fuß neben dem rechten abstellen
- 1-2 mit rechts einen Schritt nach vor, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 mit rechts einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß
(in der 8. Wand hier Tag1 anhängen, in Richtung 6 Uhr)
(in der 14. Wand hier Tag 1 zwei mal anhängen, in Richtung 6 Uhr)

Tag1

Out-out-in-in, rocking chair

- 1-2 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt nach diagonal rechts vorn, mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt nach diagonal links vorn
- 3-4 mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt nach diagonal links zurück, den linken Fuß neben dem rechten abstellen
- 1-2 mit rechts einen Schritt nach vor, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 mit rechts einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag2

step right, hip roll clockwise

- 1 mit rechts einen Schritt nach rechts
- 2-4 die Hüften im Uhrzeigersinn 1 x kreisen lassen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende