

Boom-A-Boom-A

Beginner / Intermediate
Eastcoast
32 counts
4-wall-Line Dance



Choreographie: Janina van Thüll und Julian Strycharz

Musik: That's how we do von Ross Lynch,
Grace Philipps, Maia Mitchell, Garrett Clayton,
John DeLuca und Jordan Fisher

Stomp swivel 2 x

- | | |
|-----|--|
| 1-4 | den rechten Fuß diagonal nach rechts vorn aufstampfen, den linken Fuß nachholen, zuerst die Ferse, dann die Fußspitze, dann die Ferse |
| 5-8 | den linken Fuß diagonal nach links vorn aufstampfen, den rechten Fuß nachholen, zuerst die Ferse, dann die Fußspitze, dann die Ferse (12 Uhr)
(hier in der 4. Wand den Tag)
(hier in der 9. und in der 11. Wand Restart) |

Back touch 4 x

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | mit rechts einen Schritt nach diagonal rechts hinten, den linken neben dem rechten auftippen |
| 3-4 | mit links einen Schritt nach diagonal links hinten, den rechten neben dem linken auftippen |
| 5-6 | wie 1-2 |
| 7-8 | wie 3-4 (12 Uhr)
(hier in der 17. Wand Restart) |

Monterey turn 1/2 turn right, monterey turn 1/4 turn right

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | den rechten Fuß nach rechts zur Seite auftippen, den rechten Fuß wieder neben dem linken Fuß abstellen, dabei 1/2 Drehung rechts herum (6 Uhr) |
| 3-4 | den linken Fuß nach links zur Seite auftippen, den linken Fuß wieder neben dem rechten Fuß abstellen |
| 5-6 | den rechten Fuß nach rechts zur Seite auftippen, den rechten Fuß wieder neben dem linken Fuß abstellen, dabei 1/4 Drehung rechts herum (9 Uhr) |
| 7-8 | den linken Fuß nach links zur Seite auftippen, den linken Fuß wieder neben dem rechten Fuß abstellen
(hier in der 2. Wand Restart) |

Step turn 1/2 left 2 x, Jazz Box

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | mit rechts einen Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, das Gewicht ist am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr) |
| 3-4 | mit rechts einen Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, das Gewicht ist am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr) |
| 5-6 | den rechten Fuß über den linken kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück |
| 7-8 | mit rechts einen Schritt zur Seite nach rechts, mit links einen Schritt nach vorn |

Tag (in Wand 4 nach den ersten 8 counts und nach Wand 16)

Hip roll clockwise

- | | |
|-----|---|
| 1-4 | beide Hüften mit dem Uhrzeigersinn einmal von vorne nach hinten und wieder zurück nach vorne rollen |
|-----|---|

Wiederholung bis zum Ende